

Stage intensif « personnalisé »

s'adressant aux personnes souhaitant développer l'expression vocale pour un projet personnel puisant dans le chant, le conte, l'improvisation, ...

Un travail quotidien en demi-groupe

permettra un accompagnement personnalisé

Les axes de travail

- engagement du corps
- conscience du souffle
- extension des registres vocaux
- écoute, timbre, musicalité et justesse
 - rythme
- présence, interprétation

Contenu

- * exercices de techniques vocales, corporelles et respiratoires
- * jeux et improvisations à partir de chants, poésies et sons
- * apprentissage de chants traditionnels
- * travail individuel sur une matière personnelle

Venez au stage
avec votre choix de matériel
(chants, textes, ...) connu par coeur

Une **présentation de travail en cours** est prévue en fin de stage.

Eté

« La voix en chant-sons »

du me26 au d30 juillet 2023
10h-13h 14h30-17h30

au Jardin d'Alice
2 lieu-dit Le noble 33750 Nérigean

adhérent : 360€ ; non adhérent : 365€

+ location salle : 55€

+ adhésion facultative à l'association : 8€
pour l'année 1^{er} sept 2022 – 31 août 2023

nombre participants : 8min/12max

Ce stage s'adresse
à toute personne prête à découvrir et
expérimenter le travail vocal dans le
cadre d'un travail intensif
ou à celles ayant une base d'expérience
du travail vocal

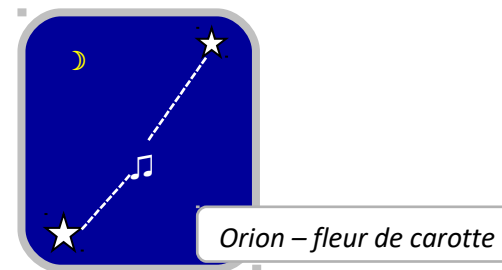
Pour toute demande de
renseignements :

Danièle Sassi

06 31 92 06 02

orionfleur@orange.fr

<https://orionfleurdecarotte.weebly.com>



organise

« La voix en chant-sons »

stage animé par
David Goldsworthy
et Marianne Le Tron

du Centre Roy Hart

du mercredi 26
au dimanche 30 juillet 2023

au Jardin d'Alice, Nérigean, 33750



Marianne Le Tron

Marianne est entrée dans la compagnie Roy Hart Theatre en 1979.

Comédienne et chanteuse, elle chante et joue couramment dans des spectacles et créations.

Formatrice de pratiques vocales, elle anime en France, Irlande, Suisse, des stages et ateliers axés sur la voix chantée et parlée ouverts à toute personne désireuse d'épanouir son champ d'expression artistique.

Marianne s'est formée également dans l'écoute active Carl Rogers, au Mouvement Authentique et au Play Back Théâtre.

Elle propose un accompagnement à la création aux artistes chanteurs-acteurs-conteurs.

06 84 08 76 18
amletron@wanadoo.fr

David Goldsworthy

Devenu membre du ROY HART THEATRE depuis ses débuts à Londres en 1969, David est resté attaché au groupe en temps qu'artiste et formateur, toujours engagé dans la pratique et la transmission du « travail vocal » comme un processus de développement artistique et humain.

Chanteur, comédien, improvisateur, formateur, chef de chœur, son parcours l'a amené partout en Europe, aux États-Unis et en Israël.

Ses stages sont adaptés à un large éventail de public, amateurs et professionnels.

Sa pratique est concrète et se déroule dans une ambiance d'ouverture et de convivialité.

06 72 71 45 96
dgoldsworthy@wanadoo.fr

22 Calade de la source, 30140 THOIRAS
04 66 61 64 73

Dia-Pasôn : <http://www.dia-pason.com/>

Bulletin d'inscription

Je m'inscris au stage « La voix en chant-sons » du me26 au d30 juillet 2023 à Nérigean (33750).

Je complète lisiblement mon bulletin d'inscription :

Nom :

Prénom :

Code postal :

Ville :

Tél :

Mail :

Je joins un chèque à l'ordre de « **Orion-Fleur de carotte** » :

arrhes : 190€
+ facultatif :
8€ d'adhésion à l'association
(1^{er} sept 2022-31 août 2023)

J'envoie le tout à l'association :

Orion-Fleur de Carotte, 19 Lotissement « Les hautes terres », 33880 St Caprais de Bordeaux.

Si l'association annule le stage, le chèque me sera restitué.

Si j'annule mon inscription au stage **après le 12 juillet 2023**, le chèque d'arrhes sera encaissé s'il n'y a pas de remplaçant.

Mention manuscrite « Lu et approuvé »

Date et signature: