

A VALENSOLE DU 27 AU 30 AOUT 2019

La voix!
en jeu, en création, en action

Un stage de chant et d'expression vocale
Pour toute personne amateur ou professionnelle désireuse
d'explorer sa voix et de développer ses ressources d'expression vocale

Co-animé par

David Goldsworthy et Marianne Le Tron

Artistes et pédagogues du Centre Artistique Roy Hart

Le stage vise à « décloisonner » la voix, à élargir ses tessitures à intégrer de bons réflexes pour améliorer la voix chantée et parlée.

Les exercices aideront à gagner en confiance, en expressivité et à donner de l'espace pour exercer votre créativité.

Notre approche pédagogique, concrète et conviviale, est attentive aux besoins spécifiques de chaque personne.

Contenu

Préparation avec exercices, jeux vocaux corporels et respiratoires, improvisations.

Exploration de la voix selon l'approche "Roy Hart"

Exercices de diverses techniques vocales adaptées à la voix parlée et chantée

Jeux d'écoute, rythme et musicalité,

Interprétation de textes et de chansons

Apprentissage d'un chant collectif (polyphonie)

Détails importants

- venez au stage avec un ou deux chants, texte, poésie, ou autre matière personnel qui vous inspire ! (**apprenez les paroles SVP**)
- apporter un tapis de sol (gym, camping etc) pour le travail corporel
- s'habiller avec des vêtements souples adaptés au mouvement.

Lieu du stage : Chez Mme Ambard, Les Charaboêtes Plaine Dame 04210, VALENSOLE

Prix : 260€ /10 participants

Horaires : 9h30 à 17h00 (repas du midi ensemble, style "auberge espagnole")

Pour plus de renseignements sur le contenu des stages, veuillez me contacter.

Tél mobile : 06 72 71 45 96 / mail : dgoldsworthy@wanadoo.fr

Bulletin d'inscription

Veillez m'inscrire au stage « la voix, en jeu, en creation, en action » du 27 au 30 aout à Valensole

Nom :

Prénom :

Adresse :

Profession

Age :

Tél.fixe :

Tél portable :

Émail :

Expérience artistique (Chant, improvisation, théâtre, clown, autre) :

Arrhes à verser avec le bulletin d'inscription : 120€

Inscription : à la réception du présent bulletin accompagné du chèque d'arrhes faisant office d'engagement.

Le chèque sera encaissé avec le solde à verser le premier jour du stage.

Désistement :

En cas de désistement de ma part jusqu'à 15 jours avant le 1er jour du stage :
remboursement total des arrhes

Après 15 jours avant le 1er jour du stage cet acompte restera acquis à l'association Dia Pasôn

Annulation : Nous réservons le droit d'annuler le stage jusqu'à 15 jours avant le premier jour si le nombre minimum de participants n'est pas atteint. En ce cas la totalité des arrhes versées seront restituées.

Après l'avoir complété, envoyer ce bulletin, avec votre chèque d'arrhes libellés

**Association Dia Pason
Le Village le Puech, 30140 THOIRAS
Tél: 06 72 71 45 96 – dia-pason-asso@orange.fr**

Signature

Date



David Goldsworthy est membre du Roy Hart Theatre depuis 1969 à Londres. Performer, chanteur et pédagogue, son parcours l'a amené à jouer et à enseigner dans de nombreux pays d'Europe, les États-Unis et Israël. Son enseignement est concret et vise à dénouer la voix et à forger des liens fondamentaux entre voix, corps, créativité et émotion.

Ses stages s'adressent à un large éventail de public amateur et professionnel de tous les âges et se déroulent dans une ambiance d'ouverture et de convivialité.

Contacte : dgoldsworthy@wanadoo.fr / tél : 06 72 71 45 96



Marianne Le Tron- Goldsworthy est chanteuse, comédienne et formatrice professionnelle de la voix parlée / chantée et de pratiques vocales créatrices. Membre du Roy Hart Théâtre depuis 1979 elle est diplômée dans les méthodes d'écoute active de Carl Rogers et formée à la pratique de Mouvement Authentique avec Mandoline Whittlesey. Son approche pédagogique est au service de la voix humaine, pour artistes amateurs et professionnels, et toute personne désireuse d'exploiter ses potentiels d'expressions et de créativité.

Contacte : amletron@wanadoo.fr / 06 84 0876 18