

A VALENSOLE DU 24 AU 27 AOUT

La Voix en chant-sons !

**Un stage de « voix vivante » dirigé par
David Goldsworthy et Marianne Le Tron du Centre Roy Hart
avec Isabelle Kraft, accompagnatrice (piano)**

Dates : 24 au 27 août 2021

Lieu : Chez Mme Amblard, Les Charaboêtes Plaine Dame, 04210 VALENSOLE

Horaires : 9h30 à 17h00 / **Participants :** 10 maximum, 8 minimum.

Prix : 320€

Description

Un stage concret et créatif avec exercices et ateliers pour apprivoiser la voix chantée (et parlée), développer l'étendu des registres, chanter avec (ou sans) accompagnement, interpréter chants et textes, improviser, explorer, jouer.

Public : des personnes amateur-e-s ou professionnelles. Les débutants avec une (petite !) base d'expérience vocale sont les bienvenus.

Contenu

Préparation - exercices corporels et respiratoires. Jeux et impros vocaux.
Exercices de diverses techniques vocales adaptés à la voix parlée et chantée
Travail vocal individuel en 2 groupes
Exploration de la voix (approche "Roy Hart") et improvisation
Exercices d'écoute, rythme et musicalité,
Chanter avec l'accompagnement de Isabelle
Ateliers d'interprétation de chansons et de textes
Apprentissage d'un chant collectif (polyphonie traditionnelle)

Afin de profiter pleinement du stage, les participants sont demandés de venir avec les paroles de leurs chansons (et textes) déjà apprises par cœur, et d'apporter les partitions ou la grille des accords.

N'oubliez pas de venir avec :

- un ou deux chants, texte, poésie, ou autre matières qui vous inspirent.
- un tapis de sol (gym, camping etc) pour le travail corporel
- des habits souples adaptés au travail corporel.
- un picnic pour le repas de midi à partager en « auberge espagnol »

HEBERGEMENT

Il sera possible de se faire héberger chez l'habitant à Valensole ou Manosque
Pour plus de renseignements - contenu des stages, comment y parvenir, ou dormir
veuillez me contacter au : 06 72 71 45 96 / mail : dgoldsworthy@wanadoo.fr

Bulletin d'inscription

(à remplir clairement SVP !)

Veillez m'inscrire au stage « la voix en chant-sons » du **24 au 27 août 2021**

Nom :

Prénom :

Adresse :

Profession

Age :

Tél. fixe :

Tél portable

Email :

Expérience artistique (Chant, improvisation, théâtre, clown, autre) :

Arrhes à verser avec le bulletin d'inscription : 150€

Inscription : à la réception du présent bulletin accompagné du chèque d'arrhes faisant office d'engagement.

Le chèque sera encaissé avec le solde à verser le premier jour du stage.

Désistement :

En cas de désistement de ma part jusqu'à 15 jours avant le 1er jour du stage :

remboursement total des arrhes

Après 15 jours avant le 1er jour du stage cet acompte restera acquis à l'association Dia Pasôn

Annulation : Nous nous réservons le droit d'annuler le stage jusqu'à 15 jours avant le premier jour si le nombre minimum de participants n'est pas atteint. En ce cas, la totalité des arrhes versés seront restitués.

Après l'avoir complété, envoyez ce bulletin, avec votre chèque d'arrhes libellé à « Dia-Pasôn », à l'adresse

Association Dia Pasôn, 22 Calade de la Source, 30140 THOIRAS

Tél: 06 72 71 45 96 / dia-pason-asso@orange.fr / www.dia-pason.co

Signature

Date

« Dia Pasôn »

association loi 1901 / Siège sociale : La Mairie, 30140 THOIRAS

Siret : 498 253 186 00015 / NAF : 8552Z/ N° Formateur : 91300282630 /URSSAF : 300 1866490

Non assujetti au TVA.



David Goldsworthy est un « veteran » du Roy Hart Théâtre - membre de la compagnie depuis 1969 à Londres.

Performeur, chanteur et pédagogue, son parcours l'amène à jouer et à enseigner dans de nombreux pays d'Europe, les États-Unis et Israël. Son enseignement est concret et vise à dénouer la voix et à forger des liens fondamentaux entre la voix, le corps, et la créativité. Ses stages s'adressent à un large éventail de public amateur et professionnel de tous les âges et se déroulent dans une ambiance d'ouverture et de convivialité.

Contact : dgoldsworthy@wanadoo.fr /tél : 06 72 71 45 96



Marianne Le Tron- Goldsworthy est chanteuse, comédienne et formatrice professionnelle de la voix parlée / chantée et de pratiques vocales créatrices. Membre du Roy Hart Théâtre depuis 1979, elle est d'autre part diplômée dans les méthodes d'écoute active de Carl Rogers, formée à la pratique de Mouvement Authentique et à celle du Play Back Théâtre. Son approche pédagogique est au service de chaque voix humaine et s'adresse aux artistes amateurs et professionnels, et toute personne désireuse d'exploiter ses potentiels d'expressions et de créativité.

Contact : amletron@wanadoo.fr / 06 84 0876 18



Isabelle Kraft est pianiste amateur depuis de nombreuses années, et aime accompagner les solistes des différents groupes de jazz qu'elle fréquente. Coordinatrice pédagogique à l'Institut régional d'Education et de Promotion à la Santé, elle est attentive à écouter et à soutenir chaque personne en formation, dans l'expression de la singularité de sa voix.